

Na XII Ogólnopolski Konkurs Ceramiony 2011, zorganizowany przez Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” w Elblągu, wpłynęło 196 prac wykonanych w różnych technikach ceramicznych .

Podsumowanie konkursu połączone z otwarciem wystawy prac oraz wręczeniem nagród odbędzie się 20 grudnia 2011 o godzinie 17.00 w Galerii Nobilis CSE.

Celem konkursu jest prezentacja dorobku dzieci, młodzieży, a także osób dorosłych w dziedzinie ceramiki. „Ceramiony” mają inspirować i pobudzać do twórczych działań, a równocześnie stworzyć uczestnikom szansę pokazania prac i konfrontacji ich umiejętności w dziedzinie ceramiki.

Od wielu lat Ceramiony cieszą się dużym powodzeniem, prezentowane są ciekawe i nowe sposoby tworzenia prac ceramicznych oraz sposoby ich szkliwienia.

W konkursie biorą udział pracownie ceramiczne z całej Polski , uczestnikami są dzieci , młodzież oraz dorośli. Wśród uczestników są również osoby niepełnosprawne. Uczniowie szkół, domów kultury i pracowni ceramicznych w domach kultury, to osoby które rozwijają swoje pasje w pracowniach ceramicznych.

Na konkurs nadesłano dużo prac ceramicznych wykonanych w różnych technikach ceramicznych, są prace wypalone na biskwit (jest to pierwszy surowy wypał), a także prace szkliwione w wielu kolorach. Na uwagę zasługują rzeźby ceramiczne inspirowane postacią człowieka, a także naczynia i formy użytkowe. Niezwykle są prace nadesłane z Domu Kultury Wyspa Skarbów w Gdańsku

Uczestnicy konkursu:

- „Wyspa Skarbów” Gdańsk - Sobieszewo
- Dom Kultury w Rybniku Boguszowicach
- Szkoła Przysposabiającą do Pracy przy Zespole Szkół Zawodowych Specjalnych nr 6 w Katowicach
- Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy w Będzinie
- Polskie Stowarzyszenie na Rzecz Osób z Upośledzeniem Umysłowym - WTZ Szczecin
- Polskie Stowarzyszenie na Rzecz Osób z Upośledzeniem Umysłowym - WTZ Elbląg
- Warsztat Terapii Zajęciowej - Jastrzębie Zdrój
- Gminne Centrum Kultury, Sportu i Turystyki w Godowie
- Ośrodek Kultury w Skrzyszowie
- Dębnowski Ośrodek Kultury
- Pracownia Rękodzieła Artystycznego
- Tatrzańskie Centrum Kultury i Sportu „Jutrzenka” - Zakopane
- Pracownia Inveni Ryt w Elblągu
- Gminny Ośrodek Kultury - Luzino
- Pracownia Ceramiki „Czary” w Warszawie
- Pracownia Ceramiki w Zielonej Górze

- Młodzieżowy Dom Kultury w Bolestawcu
- Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” w Elblągu
- Gimnazjum w Poznaniu
- Młodzieżowy Dom Kultury „Śródmieście” we Wrocławiu
- Zespół Szkół Plastycznych w Dąbrowie Górniczej
- Zespół Szkół Plastycznych w Lublinie
- Pracownia Inveni Ryt w Elblągu
- Gminne Centrum Kultury, Sportu i Turystyki w Godowie
- Liceum Plastyczne im. Katarzyny Kobro - Zduńska Wola
- Liceum Plastyczne w Gronowie Górnym
- Liceum Plastyczne w Zduńskiej Woli
- Liceum Plastyczne im. Jana Matejki w Nowym Wiśniczu.

Dziękujemy nauczycielom i opiekunom pracowni ceramicznych:

Urszuli Gabryś Suchorab, Ewie Mazuś, Annie Szewczyk z Tatrzańskiego Centrum Kultury i Sportu w Zakopanem, Łucji Włodek z Gminnego Ośrodka Kultury w Luzinie, Krystynie Andrzejewskiej - Marek z „Wyspy Skarbów” Gdańsk Sobieszewo, Maciejowi Sałańskiemu z Dębnowskiego Ośrodka Kultury, Monice Bednarz z Gminnego Centrum Kultury, Sportu i Turystyki w Godowie, Zbigniewowi Chrostkowi z Liceum Plastycznego w Gronowie Górnym, Krystynie Jarczewskiej z Liceum Plastycznego w Nowym Wiśniczu, Urszuli Kaczmarek z Zespołu Szkół Plastycznych w Dąbrowie Górniczej, Annie Kucharczyk z Warsztatu Terapii Zajęciowej w Szczecinie, Jadwidze Gaik z Specjalnego Ośrodka Szkolno - Wychowawczego w Będzinie, Zbigniewowi Woźniakowi z Liceum Plastycznego w Zduńskiej Woli, Beacie Flis z PSOUU - WTZ w Szczecinie, Barbarze Studzińska ze Szkoły Przystosowującej do Pracy w Katowicach, Małgorzacie Mielnickiej z WTZ w Elblągu, Aleksandrze Mrok-Rutkowskiej z Domu Kultury w Rybniku Boguszowicach, Bogdanowi Kilińskiemu z Pracowni Inveni Ryt w Elblągu, Joannie Małysek Michnowskiej z Młodzieżowego Domu Kultury w Bolestawcu, Piotrowi Szymaszkiewiczowi z Zespołu Szkół Plastycznych w Lublinie, Joannie Sekuła z Młodzieżowego Domu Kultury „Śródmieście” we Wrocławiu.

W dniu 12 grudnia 2011 r. w CSE „Światowid” jury w składzie:

1. Edyta Siwek - artysta plastyk
2. Marek Wawryn - artysta plastyk
3. Zbyszek Opalewski - artysta plastyk
4. Teresa Miłoszewska - oligofrenopedagog

dokonało następującego podziału nagród i wyróżnień:

KATEGORIA DOROŚLI:

I miejsce - Alicja Bielska (zestaw prac), „Wyspa Skarbów” Gdańsk Sobieszewo, instruktor: Krystyna Andrzejewska-Marek

II miejsce ex equo

- Jadwiga Gromadzka, „Wyspa Skarbów” Gdańsk Sobieszewo, instruktor: Krystyna Andrzejewska-Marek

- Maria Kopańska, Centrum Kultury i Współpracy Międzynarodowej „Światowid” w Elblągu, instruktor: Ewa Bednarska-Siwilewicz

III miejsce - Wiesława Konofalska, Dębnowski Ośrodek Kultury, instruktor Maciej Sałański

Wyróżnienie- Elżbieta Narecka, Młodzieżowy Dom Kultury w Bolesławcu, nauczyciel Joanna Mysłek Michnowska

KATEGORIA MŁODZIEŻ:

I miejsce - Patrycja Rudecka, Liceum Plastyczne w Nowym Wiśniczu, nauczyciel Krystyna Jarczewska

II miejsce ex equo

- **Marta Pazdur, Liceum Plastyczne w Nowym Wiśniczu, nauczyciel Krystyna Jarczewska**

- **Martyna Kossowska, Liceum Plastyczne w Zduńskiej Woli, n-l Zbigniew Woźniak**

III miejsce - Magdalena Kieszniowska, Zespół Szkół Plastycznych w Dąbrowie Górniczej, n-l Urszula Kaczmarczyk

Wyróżnienia:

- **Mateusz Cyran, Liceum Plastyczne w Zduńskiej Woli, n-l Zbigniew Woźniak**

- **Patrycja Pietrzak, Liceum Plastyczne w Nowym Wiśniczu, n-l Krystyna Jarczewska**

KATEGORIA OSOBY NIEPEŁNOSPRAWNE:

I miejsce - Tadeusz Wójtowicz, SOSW w Będzinie, nauczyciel Jadwiga Gaik

II miejsce ex equo

- **Michał Nowak, Szkoła Przysposabiająca do Pracy przy ZSZS nr 6 w Katowicach, instruktor Sylwia Lich-Pogoda**

- **Marcin Falkiewicz, Warsztat Terapii Zajęciowej PSOUU Koło w Elblągu, instruktor Małgorzata Mielnicka**

III miejsce ex equo

- **Marek Grychtok, Szkoła Przysposabiająca do Pracy przy ZSZS nr 6 w Katowicach, instruktor Sylwia Lich-Pogoda**

- **Michał Gołąb, SOSW w Będzinie, nauczyciel Jadwiga Gaik**

Wyróżnienie - Justyna Jabłońska, Szkoła Przysposabiająca do Pracy przy ZSZS nr 6 w Katowicach, instruktor Barbara Studzińska

KATEGORIA DZIECI:

I miejsce ex equo

- **Marcin Konofalski, Dębnowski Ośrodek Kultury, instruktor Maciej Sałański**

- **Agnieszka Kawalec, Pracownia Ceramiki „Czary” w Warszawie, prowadząca Małgorzata Miękina**

II miejsce ex equo

- **Patryk Marzec, Pracownia Inveni Ryt w Elblągu, prowadzący Bogdan Kiliński**

- **Oliwia Leśniak, Tatrzańskie Centrum Kultury i Sportu „Jutrzenka” w Zakopanem, instruktor Anna Szewczyk**

- **Julia Kuźniar, Tatrzańskie Centrum Kultury i Sportu „Jutrzenka” w Zakopanem, instruktor Anna Szewczyk**

III miejsce ex equo

- **Wiktoria Michalak, Gminny Ośrodek Kultury - Luzino, instruktor Łucja Włodek**

- **Anna Grzegorzka, Gminny Ośrodek Kultury - Luzino, instruktor Łucja Włodek**

Wyróżnienia:

- **Alicja Zaradkiewicz**, CSE „Światowid” w Elblągu, instruktor Ewa Bednarska-Siwilewicz
- **Martyna Halot**, Młodzieżowy Dom Kultury „Śródmieście” we Wrocławiu, instruktor Joanna Sekuła
- **Natalia Majchrzak**, Młodzieżowy Dom Kultury „Śródmieście” we Wrocławiu, instruktor Joanna Sekuła.

Organizatorzy konkursu oraz jurorzy dziękują wszystkim uczestnikom XII Ogólnopolskiego Konkursu CERAMIONY oraz gratulują nagrodzonym i wyróżnionym.

Konkurs realizowany jest w ramach projektu „Twórcza Terapia”. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Samorządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego.