

PRZEGLĄD PIOSENKI ROSYJSKIEJ. KONKURS WOKALNY – EDYCJA I

I. ORGANIZATOR

Centrum Spotkań Europejskich „Światowid”
oraz Ośrodek Współpracy Transgranicznej z Obwodem Kaliningradzkim Federacji Rosyjskiej
Plac Kazimierza Jagiellończyka 1
82-300 Elbląg

II. TERMIN I MIEJSCE

termin: 25 maja 2013 r., godz. 15:00

miejsce: Muszla Koncertowa (Park Bażantarnia w Elblągu)

III. CEL

Celem Przeglądu jest aktywizacja muzyczna wśród młodzieży i dorosłych, popularyzacja rosyjskiej kultury muzycznej oraz stworzenie możliwości zaprezentowania swego talentu szerokiemu gronu odbiorców. Konkursowa forma Przeglądu wpłynie korzystnie na doskonalenie warsztatu wokalnego oraz kształtowanie umiejętności pozytywnego współzawodnictwa.

IV. REGULAMIN KONKURSU

1. W konkursie mogą brać udział wokaliści soliści, występujący z akompaniamentem instrumentalnym na żywo (szczegóły poniżej) bądź z podkładem muzycznym. Playback jest niedozwolony.
2. Uczestników mogą zgłaszać osoby prawne lub fizyczne oraz wszelkie podmioty zajmujące się rozpowszechnianiem kultury.
3. Kategorie wiekowe:
 - I - uczniowie szkół podstawowych
 - II - uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych
 - III - dorośli
4. Liczba miejsc ograniczona, decyduje kolejność zgłoszeń.
4. Wykonawcy prezentują dwa utwory będące dorobkiem rosyjskich wokalistów. Utwory mogą być wykonywane w języku polskim (przekład), jednakże preferowane będą prezentacje w języku rosyjskim. Czas występu nie może przekroczyć 10 minut.
5. Niepełnoletni uczestnicy Przeglądu są zobowiązani do dostarczenia pisemnej zgody jednego z rodziców lub pełnoletniego opiekuna (dostępnej przy karcie zgłoszenia).
6. Udział w Przeglądzie jest nieodpłatny.
7. Uczestnik Przeglądu zobowiązany jest do przygotowania back-linu przed występem i odbycia próby w czasie wyznaczonym przez Organizatora.
8. Uczestnicy Przeglądu będą oceniani przez Jury, powołane przez Organizatora. Werdykt Jury zostanie ustalony i ogłoszony po prezentacji wszystkich występów konkursowych, werdykt jury jest ostateczny.
9. Akompaniament - soliści mogą korzystać z własnego nagrania podkładu muzycznego (półplayback: CD, MD) lub z akompaniamentu instrumentalnego (jedynie instrumenty akustyczne, gitara, keyboard, przeszkadzajki, flet, saksofon – brak możliwości podłączenia perkusji i pianina).
10. Organizator zapewnia profesjonalne nagłośnienie (front i monitory), mikrofony, natomiast nie zapewnia wzmacniaczy gitarowych oraz instrumentów muzycznych.
11. Organizator nie pokrywa kosztów transportu, wyżywienia oraz noclegu uczestników konkursu.
12. Aby wziąć udział w konkursie należy do **15 maja 2013 r.** wysłać prawidłowo wypełnioną kartę zgłoszeniową dostępną na stronie internetowej pocztą na adres pocztowy, faxem lub mailem:

Centrum Spotkań Europejskich Światowid
Plac Jagiellończyka 1, 82-300 Elbląg
tel. 55/ 611-20-59, Fax: 55/ 611-20-60
e-mail: agnieszka.tkaczuk@swiatowid.elblag.pl

V. POZOSTAŁE UWAGI

1. Wszyscy uczestnicy wyrażają zgodę na fotografowanie i filmowanie ich występów oraz późniejsze wykorzystanie tych materiałów w celach promocyjnych kolejnych edycji Przeglądu.
2. Wszyscy uczestnicy przeglądu wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych oraz materiałów audio i video z przeglądu do celów promocyjnych Organizatora.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie.
4. Organizator zastrzega sobie prawo ostatecznej interpretacji regulaminu.
5. Organizator prosi o rozpowszechnienie informacji o przeglądzie w swoim środowisku.
6. Szczegółowe informacje dotyczące przeglądu, regulamin oraz karty zgłoszeń są dostępne na stronie www.swiatowid.elblag.pl w zakładce konkursy.

DYREKTOR

Antona Czyżak