Projekt „Akademia sukcesu" został współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Warmińsko-Mazurskiego na lata 2014-2020.

SCENARIUSZ LEKCJI
PLEBISCYT NA WARMII, MAZURACH I POWIŚLU

PRZEDMIOT NAUCZANIA: Plastyka
KLASA: VII Szkoły podstawowej
CZAS: 1 godz. lekcyjna

CELE:

- kształtowanie postawy patriotycznej i przynależności do regionu;
- rozwijanie indywidualnych uzdolnień uczniów, ekspresja twórcza;
- opanowanie podstawowych wiadomości z zakresu kultury plastycznej, jej narodowego i ogólnoludzkiego dziedzictwa kulturowego. Zwrócenie uwagi uczniów na tworzenie pomników upamiętniających ważne wydarzenia Polski.

„NaCoBeZu" - po zajęciach uczeń:

- zaprojektuje i wykona miniaturę pomnika upamiętniającego plebiscyt w 1920 r.

Kluczowe pytanie:

- Jak można upamiętnić plebiscyt na Warmii, Mazurach i Powiślu?

Metody: prezentacja multimedialna, praca plastyczna z wykorzystaniem różnych materiałów i technik.

Formy: indywidualna.

Środki dydaktyczne: komputer i projektor, tablety, Internet, prezentacja multimedialna, https://obliczaplebiscytu.powiatszczycienski.pl/15381,Pomniki-plebiscytowe.html, klej, nożyczki, taśmy klejące, glina, woda, płyty karton-gips, bloczki cementowo-wapienne pocięte na małe cegiełki, tektura gładka i falista, papiery kolorowe, farby, pędzle, szpatułki plastikowe, kamienie, sztuczny mech, kora, pocięte kawałki drewna, korek, patyczki drewniane, klej introligatorski.

Odniesienie do podstawy programowej:

I. Opanowanie zagadnień z zakresu języka i funkcji plastyki: podejmowanie działań twórczych, w których wykorzystane są wiadomości dotyczące formy i struktury dzieła.
II. Doskonalenie umiejętności plastycznych – ekspresja twórcza przejawiająca się w działaniach indywidualnych i zespołowych.
III. Opanowanie podstawowych wiadomości z zakresu kultury plastycznej, jej narodowego i ogólnoludzkiego dziedzictwa kulturowego.

Projekt „Akademia sukcesu" został współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Warmińsko-Mazurskiego na lata 2014-2020.

Realizacja kompetencji kluczowych:
1. Kompetencje w zakresie rozumienia i wykorzystywania informacji;
5. Kompetencje osobiste, społeczne w zakresie umiejętności uczenia się;
8. Kompetencje w zakresie świadomości kulturalnej i ekspresji plastycznej.

PLAN OGÓLNY LEKCJI:
I. Czynności organizacyjne.
II. Rekapitulacja wtórna.
III. Część zasadnicza.
IV. Rekapitulacja pierwotna.

SZCZEGÓŁOWY PRZEBIEG ZAJĘĆ:
I. Część organizacyjno-porządkowa.
Sprawdzenie obecności i dokonanie zapisu w dzienniku lekcyjnym.
II. Rekapitulacja wtórna.
Wprowadzenie.
1. Nauczyciel prosi uczniów o wyszukanie w Internecie trzech znanych polskich pomników (z użyciem tabletów).
2. Nauczyciel zadaje uczniom pytania pomocnicze, odwołując się do ich wiedzy:

Czym są pomniki i jaką rolę pełnią?
Czy wiecie czym był plebiscyt w 1920 r.? (Krótkie przypomnienie z lekcji historii na temat Plebiscytu na Warmii, Mazurach i Powiślu).
W jaki sposób można upamiętniać takie chwile jak plebiscyt z 1920 r.?
Czy poprzez dzieła artystyczne można zachować pamięć o tych wydarzeniach?

III. Część zasadnicza.

Uczniowie projektują miniaturę pomnika, posługując się dostępnymi materiałami.
Nauczyciel w części prezentacji multimedialnej pokazuje pomniki na cześć Plebiscytu 1920 r.
Na stworzonej przez siebie mapie (z poprzednich zajęć) zaznaczają kolorową pinezką miejsce, w którym chcieliby, żeby znalazł się ich pomnik.

IV. Rekapitulacja pierwotna

1. Nauczyciel przedstawia uczniom kompendium wiedzy w formie prezentacji multimedialnej, treść przeplatana fotografiami (prezentacja dostępna w osobnym pliku).
2. Nauczyciel prosi uczniów o dokończenie zdania: *Z dzisiejszej lekcji zapamiętałem …*